



# Heute oder After Wedding?



**HOCHZEIT:** Herr Fischer, wie würden Sie diese Frage beantworten?

**Konstantin Fischer:** Das Brautpaar-Shooting am Tag der Hochzeit zu machen ist die klassische Variante und hat natürlich einiges für sich. Das Brautpaar ist wirklich ganz frisch verheiratet und strahlt etwas von der Stimmung dieses besonderen Tages aus. Es gibt aber auch klare Vorteile, wenn man diesen Fototermin auf einen Extratermin nach dem Fest legt, also »after wedding«. Erstens hat man mehr Zeit. Am Hochzeitstag selbst kann sich das Brautpaar maximal für eine oder zwei Stunden frei machen, meistens geht es aber noch knapper zu. Für einen eigenen Termin kann man so viel Zeit einplanen, wie man will. Zweitens

kann man das After Wedding-Shooting verschieben, zum Beispiel, wenn es am vereinbarten Tag in Strömen regnet oder sonst etwas dazwischen kommt. Beim Hochzeitstag ist das schwer möglich. Hinzu kommt, dass das Brautpaar meist viel entspannter und lockerer ist als am Tag des Ja-Worts. Das sieht man dann auch den Bildern an.

**HOCHZEIT:** Empfehlen Sie ein After Wedding-Shooting zusätzlich oder statt des klassischen Brautpaar-Porträts am Hochzeitstag?

**Konstantin Fischer:** Perfekt wäre natürlich beides, da der Termin am Hochzeitstag, wie gesagt, auch seine Vorteile hat. Viele Paare haben aber für die Feier selbst sowieso eine Fotore-



portage gebucht. Da werden in aller Regel auch einige Brautpaarporträts geschossen. Meine Erfahrung ist aber, dass die Kunden im Hochzeitsfotobuch dann nur die Porträts aus dem After Wedding Shooting haben wollen.

**HOCHZEIT:** Was ist bei einem After Wedding Shooting möglich, was beim klassischen Shooting nicht möglich ist?

**Konstantin Fischer:** Beim Termin nach der Hochzeit ist halt alles möglich, was die Fantasie einem eingibt, vom einfachen Standardfoto vom Kuss unterm Lindenbaum bis hin zu Aktfotos. Und der Ort des Geschehens muss nicht unbedingt in der Nähe der Hochzeitslocation liegen. Man kann an ein Flussufer gehen, auf den See, zum Golfplatz, in eine alte Scheune, auf einen Flugplatz. Man kann, da man ja viel Zeit hat, parallel einen Videoclip drehen. Hier arbeite ich mit Evgenij Dubinskij zusammen, der wunderschöne, romantische kleine Filme dreht, auch in HD-Qualität.

**HOCHZEIT:** Sozusagen eine »Extrem-Form« des After Wedding Shootings wäre ein Fototermin im Honeymoon.

**Konstantin Fischer:** Ja. Und deshalb bieten wir auch das an. Wieder mit der Möglichkeit, auch ein Honeymoon-Video zu drehen. Seit 2004 bin ich jedes Jahr vom 1. bis zum 10. Oktober mit meiner Fotoausrüstung auf Lanzarote. Wer in dieser Zeit seine Flitterwochen dort verbringt, dem können wir ein ganztägiges Shooting anbieten. Das beginnt morgens um acht Uhr damit, dass wir das Brautpaar an seinem Hotel abholen und endet mit Sonnenuntergang. Zwischendurch gibt's zwei Stunden Mit-

tagspause. Im Oktober 2009 waren sechs Brautpaare aus Deutschland dabei und alle waren begeistert – haben sie mir zumindest geschrieben. Wer sich Bilder von diesen Shootings und einen Videoclip, der ebenfalls dort entstanden ist, anschauen möchte, der kann das auf [www.wedding-vision.net](http://www.wedding-vision.net) tun.

Lanzarote eignet sich aber auch wunderbar für Fotoshootings. Hier gibt's weiße Dünen, schwarze Strände, ein türkisfarbenes Meer und immer blitzblauen und klaren Himmel. Außerdem Vulkane, deren Farben von Braun bis Violett changieren, strahlend weiße Häuser, pittoreske Ruinen, luxuriöse Interieurs und eine exotische Vegetation. Alles zusammen ergibt ein faszinierendes Ambiente.

Und da ich schon so oft hier war, kenne ich natürlich alle romantischen Plätze, abgelegenen Strände, einsamen Buchten und verwinkelten Gässchen. Es gibt hier halt Locations, die man in Deutschland nicht findet.

## Zu gewinnen

After Wedding Shooting in der Nähe von Ulm im Gesamtwert von € 2.800: Fotos von Konstantin Fischer Videoclip von Evgenij Dubinskij Hochwertiges Fotobuch von Bulmark, [www.bulmark.com](http://www.bulmark.com)

Eventuelle Anreise und/oder Übernachtung sind nicht im Preis inbegriffen. Rechtsweg und Barauszahlung sind ausgeschlossen. Termin an einem Werktag nach Vereinbarung.

Einsendeschluss: 23.02.10

Schicken Sie einfach eine Postkarte mit dem Stichwort »After Wedding« an:

Terra Verlag GmbH  
Redaktion Hochzeit  
Neuhauser Str. 21  
78464 Konstanz

oder eine Mail mit dem Betreff »After Wedding« an: [dohle@hochzeit-magazin.de](mailto:dohle@hochzeit-magazin.de)



Hochzeitsfotograf Konstantin Fischer und Videograf Evgenij Dubinskij [www.wedding-vision.net](http://www.wedding-vision.net)